

## سماحة العلامة السيد ابو عدنان : المبادئ المستمدة من ذكرى مولد إمام المتقيين عليه السلام

ابنثاق النور:

في الحديث الشريف: «يا علي أنت مني بمنزلة هرون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي»[\(12\)](#) . وفي حديث آخر: «إن علياً مذُّي بمنزلة النور من النور»[\(13\)](#) .

بارك الله لنا ولكم ميلاد أمير المؤمنين (ع)، ورزقنا وإياكم شرف الوصول عاجلاً لأعتابه الطاهرة، وثبتنا وإياكم على الولاء الصادق لمحمد وآل محمد (ص).

تمر بنااليوم ذكرى ميلاد الإمام علي (ع)، وهي ذكرى تكتنف بين جنباتها الكثير من المبادئ والقيم، في ذكرى المولد الشريف نستظل ونستنير ونتبرك ونتدبر ونتنور. فعلي (ع) تغريدةً من يفقهُ ما تعنى الإمامة، وأنشودة الأمم التي تحرم نفسها، والسورة التي تُرددُها آناء الليل وأطراف النهار، الإنسانيةُ التي تقرأ في علي (ع) أنشودتها .

لقد تفرد علي (ع) وتقدم بتفرده، ولو لا ما فقدَ لما تقدم. فهناك مقامات بين علي (ع) والسماء، لا يدركها، ولا يشخّصُها إلا النبي الأعظم محمد (ص)، لذلك عندما نجتمع لإحياء مراسم الذكرى، فإنما ننطلق على أساس من مبدأ قرآنٍ ثابت يعكسه قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ إِنَّ فَإِنَّ زَهَّا مِنْ تَرْقُوَى الْقُلُوبَ﴾[\(41\)](#) .

والشعائر: جمع الشعيرة، وهي العلامة، وأصلها الأمر المرتبط بشيء كأنه من علائمه ومزاياه، فكان الشعيرة تلازم الشيء ملازمة الشعار، وهو التوب الملائق للجسد.

وللشعيرة إسقاطان: الأول على الجانب المادي، والآخر على الجانب المعنوي.

ومن خلال ما تقدم من تأسيس في قراءة الخطاب، لا يمكن أن نستوحي المعنى والمراد من جوهريّة المعنى، إلا بعد أن نسلط الضوء كما ينبغي على معطيات الجانب المادي.

ف شأن علي (ع) شأن سائر البشر، من حيث إنه يتكون من روح وجسد، ولكن من حقي وحقك وحق الآخر أن يسأل: هل لذلك التكون المادي والروحي في علي" (ع) خاصية ينفرد بها عن غيره من البشر، إلا من اختتم بالتمييز كالنبي محمد (ص)؟

الجواب: نعم، لأن المبدأ الأول الذي أشرقت على أساسه أنوار النبوة، ممثلةً بالنبي الأعظم (ص) وأنوار الإمامة المتمثلة بشخص علي (ع) إنما هو نور واحد. يقول النبي الأعظم (ص): «خُلقتُ أنا وعلي من نور واحد»<sup>[151]</sup>. ولكل أن نسأل ما شئت عن خصائص ذلك النور.

ثم يأتي القالب الطاهري الذي تقلب فيه تلك الأرواح المقدسة، ففي هذا القالب تجسدت كينونة بشرية، يجري عليها ما يجري على سائر البشر، من الصحة والسلق، والقوه والضعف، والتقلب في المراتب العُمرية، من الشباب والكهولة ثم الشيخوخة التي لا تصل بهم إلى أرذل العمر، فهذا ممتنع في حق محمد وآل محمد (ع).

## تعظيم الشعائر:

أيها الأخوة الأعزاء: إذا كان للاية منطوق له القابلية في السراية على مصاديق متکثرة، فإنّ المصدق الأقرب والأكثر قدرة على فرض الذات على مفهوم سيدالله، هو إحياء الذكريات المتعلقة بمواليد وشهادات محمد وآل محمد (ع).

يقول الإمام الباقر (ع): «اجتمِعُوا وتذاكروا تحفَّ بكم الملائكة، رحم الله من أحيا أمرنا» (161). فمما سمعنا خارج حدود الدعوى أنها من مصاديق البدع، فنحن عندما نقييمها فإننا نلبي نداءً خالداً أسس له القرآن الكريم في تعظيم الشعائر، وبيّنته السنة المطهرة، كما في الحديث الذي أوردته عن الإمام الباقر (ع) في الاجتماع وإحياء الأمر.

فللأجتمع خصوصياته، ومنها أن تداول فيما بيننا الأمور، ونتذكرة المقامات الخاصة بهم، أما أن ترفرف الملائكة على رؤوس الجمع الذي اجتمع لإحياء مناسباتهم، فهو اختيار السماء. وطوبى لمن صار ممداقاً للترجم عليه من قبل المعصوم (ع) حيث يقول: رحم الله من أحيا أمرنا.

إن الاجتماع في ذكرى مناسبات أهل البيت (ع) مطلب أساسى يحمل قيمة كبيرة لا يمكن أن نفّرّط بها في أي حال من الأحوال، لأنها الهادية لطريق الحق، والمثبتة لعنصر الولاء، والمشّهدة لعالم التكليف. ولكن

لا بد من التذاكر، كما في منطق النص. فإذا ما اجتمعنا في محافلنا ومنتدياتنا الصغيرة والكبيرة، فإن تلك المنتديات لا بد أن تعمّر بالتذاكر، فإن لم تكن مستغرقة بذلك، فلا أقل أن نستحضرهم في بعض المواطن، ونخصّ لهم جزءاً من الوقت. فكم هو جميل أن تشرف جلساتنا واستراحاتنا واجتماعاتنا بنصّ شريف صادر عن محمد وآل محمد (ص) في حق محمد وآل محمد (ص).

يقولون الإمام الصادق (ع) وهو يخاطب جمّعاً من شيعته، ومنهم الفضيل: «تجلسون وتتحدون؟ فقال: نعم، فقال (ع): إنَّ تلك المجالس أحبها، فأحبوها أمرنا، فرحم الله من أحيا أمرنا. يا فضيل، من ذَكَرَنا، أو ذُكرنا عنده، ففاقت عيناه، ولو مثل جناح الذباب، غفر الله ذنبه لو كانت مثل زبد البحر» [\[17\]](#) .

فكم هي قيمة المجلس الذي يحظى باستقطاع من المحبة في قلب الإمام الصادق (ع)؟!

وعن معتب مولى أبي عبد الله (ع) قال: سمعته يقول لداود بن سرحان: «يا داود، أبلغ مواليَّ عنِّي السلام، وأني أقول: رحم الله عبداً اجتمع مع آخر فتذاكر أمرنا، فإنَّ ثالثهما ملك يستغفر لهما، وما اجتمع اثنان على ذكرنا إلا باهت الله تعالى بهما الملائكة، فإن اجتمعتم فاشتغلوا بالذكر، فإنَّ في اجتماعكم ومذاكرتكم إحياءنا، وخير الناس بعدها من ذاكر بأمرنا، ودعا إلى ذكرنا» [\[18\]](#) .

فكم هو جميل أن تتلقى سلاماً من ذات الإمام الصادق (ع) في عالم الخلد، ونحن نعيش في عالم الغيبة، إنها البركة التي لا تنتهي، شريطة أن تكون لها مساحة من قلوبنا ووجداننا وأرواحنا كي تثبت و تستقرَّ.

والإمام علي (ع) وهو يتجلّى لخواطernا، ويتجسد أمام نواطernا من خلال موروث غني وثريّ، يطلُّ علينا من عالم هو فيه، إلى عالم نتحرك نحن فيه. فكم من الجميل أن نعيش التصاقاً هو الأشد، لأن ما يحيط بنا ويدخلنا في دائرة التشكيك في معتقداتنا كثيرٌ، ولكن متى ما طهرت المواليد – وهي طاهرة ببركة الولاء لمحمد وآل محمد (ص) – وحسنت التربية، وهي المسؤولية الملقة على عاتق الآباء والأمهات وأبناء المجتمع فيما بينهم بكل أطيب فهم وألوانهم، حلّقنا في عالم النورانية الذي لا يستشرفه إلا من عاش محمداً وآل محمد (ع) قلباً وقالباً.

عن أم سلمة المؤمنة الصادقة قالت: سمعت رسول الله (ص) يقول: «ما اجتمع قوم يذكرون فضل علي بن أبي طالب، إلا هبطت عليهم ملائكة السماء حتى تحفَّ بهم، فإذا تفرقوا عرجت الملائكة إلى السماء، فيقولون لهم الملائكة: إن نشَمْ<sup>ُ</sup> من رائحتكم ما لا نشَمْ<sup>ُ</sup>ه من الملائكة، فلم نرَ رائحةً أطيب منها. فيقولون:

كنا عند قوم يذكرون محمداً وأهل بيته، فعَلِقَ فينا من ريحهم فتعطّرنا، فيقولون: اهبطوا بنا إليهم، فيقولون: تفرقوا ومضى كل واحد منهم إلى منزله، فيقولون: اهبطوا بنا حتى نتعطّر بذلك المكان»<sup>(191)</sup>.

فكم لكم - يا أتباع علي (ع)، ويا من تعيشون ولاءه، وتنصهرون في حبه - من مقام تمناه الملائكة، فلا تغبطوا أحداً على شيء من الأجر، لأنكم موضوع الغبطة والحسد، فالغبطة ممن آمن، والحسد ممن خالف.

نور محمد (ص) وعلي (ع):

إنه عالم الأنوار والقدس واللطف، ذلك العالم الذي يتقلب فيه الملائكة، بل عالم قرب من المطلق أكثر من الإنسان بما هو إنسان، فما هذه الخاصية التي بات الملك يغبط أخاه الملك عليها؟!

أي نور ذلك النور؟ وأي بهاء ذلك البهاء؟ وأي عطر ذلك العطر؟! إنه عطر علي (ع) ونوره، وعلينا أن نقترب لمحاول استكشاف ما يعني ذلك النور. وبطبني أنا لن نستطيع أن نهتدي سبيلاً موصلاً طال أم قصر، لاستكشاف حقيقة ذلك النور، ما لم تستعن بما له القدرة أن يوصلنا إلى تلك الحقيقة، ألا وهو النبي (ص) القائل: «أول ما خلق الله سبحانه وتعالى نوري، ابتدعه من نوره، واشتقه من جلال عظمته، فأقبل بطيوف بالقدرة<sup>(101)</sup> ، حتى وصل إلى جلال العظمة في ثمانين ألف سنة، ثم سجد<sup>(102)</sup> تعظيمياً. فتفق منه نور علي (ع)، فكان نوري محيطاً بالعظمة، ونور علي محيطاً بالقدرة. ثم خلق العرش واللوح والشمس وضوء النهار ونور الأ بصار والعقل والمعرفة وأ بصار العباد وأسماعهم وقلوبهم من نوري، ونوري مشتق من نوره، فنحن الأولون، ونحن الآخرون، ونحن السابقون، ونحن المسبحون ونحن الشافعون...»<sup>(111)</sup>.

فقد خلق الله عالياً علياً (ع) من نور النبي (ص) وهذه مراتب لا ينبغي أن يساوم أو يزيد عليها أحد من الناس، فما تعلق لا يقاس به بشر، لأنه موجد البشر، وحقيقة معمّة على البشر، فمن نور الله نور النبي (ص)، ومنه نور علي (ع)، وبعد أن تشكل عنصر النورانية في الحقيقة المحمدية والإشراق العلوي، انحلّت مجموعة من المكونات في هذا الكون.

هكذا هي الحقيقة العلوية والمحمدية.

ثم إن هذه الحقيقة تحتاج إلى مشير، متى ما أحدثنا الإشارة من خلاله انتقلنا إلى معطيات تلك الذات واستحضرناها، والمشير هنا هو الاسم، فللاسم قيمة كبرى تدلّ على عظمة الإنسان نفسه.

فهل كان لاسم علي (ع) من الخاصية والعنابة أكثر مما يمكن أن يعطي اللفظُ من دلالة على معناه؟  
الجواب: نعم، لأن ذات علي (ع) ليست كسائر الذوات، فلا بد أن يكون الاسم الدال عليها له ارتباط بالمبأ، فعليٌّ من العلوٌ، والعلو الأعلى هو إله سبحانه وتعالى، وهو الذي اشتق لعلي (ع) من اسمه اسماءً.

تقول فاطمة بنت أسد، أم الإمام (ع)، وهي المرأة المجهولة القدر، المتنكرة لها من الكثير من الناس: «لما أردت أن أخرج هتف بي هاتف: يا فاطمة سميها علياً، فهو عليٌّ، وإله العلي الأعلى، يقول: إني شفقت اسمه من اسمي، وأدبته بأدبِي، ووقفته على غامضِ علمي، وهو الذي يكسر الأصنام في بيتي، وهو الذي يؤذن فوق ظهر بيتي، ويقدسني ويُمجِّدني، فطوبى لمن أحبه وأطاعه، ووسيل لمن أبغضه وعاصاه» [\[121\]](#).

وتفنن المفسرون والمؤرخون والباحثون في مواليل مفردة (علي) فبين قائل يقول: إنه سمي بذلك لأنَّه كان أعلى الناس علماءً بعد رسول الله محمد (ص) فهو عليٌّ في علمه، أي صاحب منزلة ومقام رفيع.

وقيل: إنما سمي بذلك لأنَّه علا كل من بارزه من المشركين، فكلنا نعلم أن سيف علي (ع) عندما يعلو رأس واحد من رجال الشرك الذين قاتلوا النبي (ص) في حياته، فإن النبي (ص) يعني فيما يعنه الرفعة والعلو، لأنَّ كلمة إله هي العليا، وعلى صنْو محمد (ص).

وقيل: إنما سمي بذلك لأنَّه في الجنة داراً تعلو حتى تحدى منازل الأنبياء. وقيل: بل سمي بذلك لأن زواجه في أعلى السماوات، ولم يتزوج أحد من الخلق في ذلك المكان إلا علي (ع).

وقيل: إنما سمي بعلي لأنَّه علا ظهر النبي محمد (ص) بقدميه. فهناك مكانان لا يجاريان: أحدهما الرخامة الحمراء التي وطأها علي (ع) بعد الولادة بقدميه، وهي الموازية للبيت المعمور في السماء السابعة. والمكان الآخر الأكثر شرفاً ورفعه وسمواً، هو أكتاف النبي محمد (ص). ولم يعلُ أحدٌ ظهر النبي غير علي، وذلك عند حط الأصنام من فوق ظهر الكعبة.

هذا هو علي العظمة والقدس والكرياء والعلم والجهاد والصبر والتواضع والمبادئ والقيم والتضحيَّة والشهادة، وهو ينتظرنَا جميعاً، وفي الدارين معاً. أما في هذه الدار فأنَّ نماذج صغيرة تتحرك في الأرض، تشير بفعلها الطيب وقولها الطيب إلى محتدٍ وأساسٍ وأصلٍ ترکن إليه، يتمثل بعلي (ع). وأما في الآخرة فطوبى لنا جميعاً، فعلي (ع) هو الذي يوقِّع صحفَ أعمالنا، ويختار بنا على الصراط.

ويشرع أما منا أبواب الجنان، ويسقينا على الحوض بيده بتبريرك من النبي محمد (ص).

إن الحديث عن علي (ع) وفضائله ومنزلته لا ينتهي، ولو أن الدنيا برمتها أقيمت احتفاءً به لما وفته حقه.

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا وإياكم لكل خير، والحمد لله رب العالمين.

كأسٌ مُقدّسَةٌ

هَبْنِي حَلَالَكَ يَا مَوْلَايَ وَالْأَدَبَا !

كِيمَا أَكُونَ قَرِيبًا يَصْدَعُ الْعَجَبَا

وَارِعٌ صَفَاءَكَ فِي أَقْصَى لَيْلَكَةٍ

تُزِيلُ مِنْ قَلْبِيَ الْأَثَامَ وَالرُّبَّيَّابَا !

& & & &

لَوْلَمْ تَكُنْ يَا (عليه السلام) الدُّرُّ من ذَهَبٍ

لَمْ تَعْشَقِ الْعَيْنُ قَبْلَ الْخَافِقِ الْذَّهَبَا

هُبَّا تَشْطِيْتَ وَالْأَبِيَّاتُ مُثَلَّكَ قَدْ

رُغْمَ الْخِيَانَةِ وَالْتَّهْمِيشِ كُنْتَ عَلَى

عَرْشٍ مِنَ الْمَهَاجِرَةِ الْخَمْرَاءِ مُنْتَهِيًّا

يَا نَخَلَةً كُلْمَاهَ هَنْزَ الزَّمَانُ بِهَا

تَجُودُ أَعْذَاقُهَا بِاسْمِ الْهُوَى رُطَابًا

يَا صَانِعَ الْمَجْدِ يَا رُوحَ الْجَمَالِ إِذَا

ذُلٌّ الْذُّفُوسٌ وَقُبْحٌ الْعُذْصُرٌ ازْتَسَبَا

هذا معانيك رُغمَ الْخَوْفِ من فَتَّةٍ

و بُغْضُهُ أُخْرَى مَلَائِكَةِ الشَّرْقَ وَالغَرْبَ

أنت الصّلاةُ وَقُرْآنِي وَمَسْبَحَتِي

وَدُونَ حُبْلَكَ أَعْمَالِي تَضَعِّفُ هَبَا

فِي الْقَلْبِ مَطْلَبٌ عُمْرٍ أَنْتَ تَعْلَمُهُ

ولستَ أنتَ إِذَا لم تُنْجِزِ الطَّلَبَا !

خُذْ نِي إِلَيْكَ أَطْوَفُ الْقَبْرَ مُرْتَدٌ يَا =

إِحْرَامٌ حُبٌّ وَأُلْقَى عَنْدَكَ التَّعَبَ

خُذْ نِي إِلَى جَنَّةِ شَرِيدَاتٍ قَوَاعِدُهَا

من التَّقْوِيَّةِ وَتُرَابِ شَرِيفِ التَّرْبَةِ

& & & &

يَا سَيِّدَ الْخُلُودِ يَا زَبُونَعَادَ قَدْ اشْتَبَكَتْ

عَلَيْهِ أَحْقَادُ (فَرْعَوْنِ) وَمَا زَهَبَ

(غَدَيرُوكَ) الْفَذُّ لِلأَجْيَالِ مَدْرَسَةٌ

تُرْخَرِّجُ الشَّمْسَ وَالْأَقْمَارَ وَالشَّهْبُ

مَا زَالَ يَغْرِسُ فِي التَّارِيخِ رَايَتَهُ

وَفَوْقَ كُلِّ ضَمَيرٍ هَبَّ مِثْلَ (صَبَا)

بِعَدَّةِ قُوَّاتِ الْحَقِّ فِي كَأْسِ مُقدَّسَةٍ

وَبِالْيَقِينِ أَرَاهُ يَفْتَقُ الْحُجُبُ

قَدْ لَمْ تَمِ الْنَّاسَ فِي (خُمُّ) لِبَسْتَمِ عَوَا

مَا أَنْزَلَ إِلَهَادِي وَمَا أَرَبَّ

قالَ إِلَهُ لِـ(طه) : (يَا ابْنَ آمِنَةَ)

أَمْ سَرْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ الْفَارِسَ الصَّلَبَا

وَقُلْ لَهُمْ : (بَعْدِيَ الْكَرَّارُ ) قَائِدُ كُمْ

فَذَا وَصَبَّيْ وَمَنْ رَأَسَ الْخَنَّا ضَرَّبَا

فِي جَنَّةِ الْخُتْدِ مَنْ وَالِي (أَبَا حَسَنِ)

وَمَنْ يُعَادِيهِ يَغْدُو لِـلْظِّي حَطَبَا

فَمَنْ سَوَاهُ أَجِيبُونِي إِلَيْهِ أَرَأَتْ

دُنْيَا هُ تَطْلُبُهُ حُبُّ الدُّنْيَا فَأَبَى ؟ !

وَمِنْهُ هَلْ سَمِعْتُمْ أَنْ (حِيدَرَةَ)

فِي الْحَرْبِ مِنْ سَاحِهَا قَدْ فَرَّ أَوْ هَرَّ بَا ؟ !

عَلَى فِرَاشِي كَالْأَسَادِ نَامَ وَإِذْ

فِي الْحَالِ زَبْهُ (قُرَيْشٌ) بَاتَ مُهْطَبَرَ بَا

فَمُذْ رَأَتْهُ (قُرَيْشٌ) قَالَ قَائِلُهَا :

(عَيْنُ الْجُنُونِ إِذَا خَصْمٌ لَهُ ذَهَبَا)

أباً رأته قلوب ملؤها نَرَنْ

كما رأه خيال الطَّامِحِينَ أبا

من ثقل ما حَمَلتُهُ أعضاءُ (حيدرَةٌ)

من الغُيوب لها العَرْشُ انحنتِ حَدَّها

وفيها يَمْتَحِنُ المَوْلَى حَقِيقَةَ تَكُُمْ

وَمَن يُعَادِيهِ فِي الدَّارِيَّونَ قد رَسَّها !

تنفَّسَ الصُّبُوحُ من أنفاسِهِ وعلى الأعماقِ

بِالطُّهُورِ من قلبِ الْهُدَى انسَكَها

من أَوَّلِ الْقَوْمِ إِيماناً وَتَهْجِيَةً

فَعُمْرُهُ لِبقاءِ الدَّيْنِ قد وَهَبَها

لَذَا الْقُلُوبُ لَهُ مَالَتْ طَوَاعِيَةً

وللخُلُودِ غداً الأُسْتاذُ والسَّبَّابَا

& & & &

يَا بَأْرَقَ الْحَقِّ يَا مَنْ لِلْعُلُو وَطَانْ

وَيَا تَوَهُجَ فِرْكُرِ لَمْ يَزَلْ خَصِّبَا

إِنَّ الْوُجُودَ غَدَا (قَابِلُ) يَحْكُمُهُ

وَبَعْدَ عَدْلِكَ أَضَحَى يَشْتَكِي السَّفَّابَا

وَلَوْ تَرَى الْأَرْضَ .. مَاتَ النَّبْرَانِ بِهَا

وَصَارَ وَجْهُ سَمَاءِ الْحُبُّ مُكْتَئِبَا

ضَحَّى يَوْمَ لِلْدَّيْنِ يَا مَوْلَى الْوَرَى بِدَمِ

وَالْيَوْمَ أَصْبَحَ فِيمَا بَيْنَنَا لَعْبَا

نَدْعُو إِلَهَ يُعَا فِينَا وَبَنْصُرُنَا

وَفِي الصَّمِيرِ غَرَسْنَا الْكُفُرَ وَالْجَرَبَا

خُنَّا الْجُدُودَ بِذُلِّ بَاتَ يَفْضَحُنَا

وَأُفْقُنَا وَأَغَانِنَا امْتَلَاتُ كَذِبَا

مَا بَيْنَنَا لَمْ نَضَعْ قَانُونَ شَرِعَنَا

لَا .. بَلْ وَضَعْنَا أُصُولَ الْجَهَل .. وَالنَّسَبَا

مَتَّتُ مَذِي وَمَنْ قَوْمٌ بِهِمْ مَرَضٌ

في أحرُّ في قد أشعوا اليأسَ والعطَّابا

متى أطيرُ كَذَسْرٍ في السَّمَا أَلْقَا

وأنطُرُ الكونَ من فَرْطِ الهَوى طَرِّبَا ؟ !

متى أرى النَّاسَ كِلِّ إِخْوَانٍ .. واحِدُهُمْ

يَحْمِي أَخاهُ من الأَيَّامِ .. لَا غُرَّبَا ؟ !

& & & &