

"نزهة القلم" قراءة نقدية في دائرة معرفية

ويمثل الكتاب قراءة نقدية أدبية وعلمية لعشرين مجلداً من أجزاء دائرة المعارف الحسينية لمؤلفها المحقق الدكتور الشيخ محمد صادق الكرباسي، جمع فيها الدكتور الخزرجي المقيم في لندن بين الأسلوبين الإعلامي والأكاديمي، ليقدم منهجاً اختص به في استعراض الكتاب وقراءته وتقديمه للقراء بما يساعد على فهم الكتاب الأصل ومعرفة خطوطه العريضة.

وضم الكتاب إلى جانب قراءات الخزرجي عشرين مقدمة لعشرين علماً من أعلام الإنسانية أظهر كل واحد منهم رأيه في جزء من أجزاء الموسوعة، فكان فيهم السيخي والآشوري والكاثوليكي والأرثوذكسي واليهودي والمسلم، وكان فيهم الأكاديمي ورجل الدين والأديب والمثقف، حيث وضع الخزرجي بصمته المعرفية عليها. والكتاب بحلته الجميلة من إخراج الفنان هاشم الصابري، تكفلت بطابعته الحكومة المحلية في مدينة كربلاء المقدسة إيماناً منها بأهمية الكتاب الذي يتناول جانباً كبيراً من تاريخ المدينة المقدسة ومعالمها المقدسة وتكريماً للكاتب المبدع الدكتور نضير رشيد الخزرجي حيث تعتبر مدينة كربلاء مسقط رأسه، وقد قدّم محافظة كربلاء المقدسة المهندس آمال الدين مجيد الهر، كتاب "نزهة القلم" هدية مباركة إلى رجال الفكر والأدب والمعرفة.