«جدائل شِعر».. أمسية أدبية تحتفي بإصدار الديوان الأول للشاعر عبدالله الأحمد (أبو جنة)

في ليلةٍ أدبيةٍ ازدانت بجمال الكلمة وعذوبة الشعر، ووسط حضورٍ ثقافي وأدبي لافت تجاوز 200 شخصًا، نظّم منتدى صلة رحم بعائلة الشقاقيق وبرعاية ملتقى الرميلة الأدبي مساء يوم الجمعة 26 / 5 / 1448هـ، الموافق 6 / 11 / 2026م، أمسيةً أدبيةً احتفاءً بصدور الديوان الشعري الأول «جدائل شِعر» لشاعر الرميلة الكبير الأستاذ / عبدالله الأحمد (أبو جنة)، في مناسبة جسّدت مكانة الشعر والأدب، وعكست عمق الحراك الثقافي والاجتماعي في محافظة الأحساء.

وشهدت الأمسية حضورًا مميزًا من أعضاء جمعية ابن المقرب للتنمية الأدبية والثقافية وملتقى الرميلة الأدبي، إلى جانب نخبة من الشخصيات الدينية والأدبية والثقافية من الأحساء والدمام، فضلًا عن عدد كبير من محبي الشعر والمهتمين بالشأن الثقافي، في مشهدٍ عكس التقدير الذي يحظى به الشاعر، والاهتمام المتنامي بالمبادرات الأدبية والثقافية.

وقد تولّى تقديم فقرات الأمسية الأستاذ محمد عبدالوهاب الشقاق (أبوغسان) ، الذي أدار اللقاء بأسلوب متميز، فيما تنوّعت فقرات البرنامج بين قراءة نقدية أدبية للديوان قدّمها الناقد والشاعر السيد / عبدالمجيد الموسوي، ثم عرض فيديو تعريفي بالشاعر وبمسيرته الأدبية ، كما تم عرض مشاركتين مصورتين للشاعر والناقد جاسم المشرّف والشيخ يحيى الراضي ، كما تخللت الأمسية فقرة إنشادية مميزة بعنوان «في مساءٍ هو عنوان الجمالِ» من تأليف الشاعر علي بن عيسى الأحمد وقدّمها كلٌّ من:

* محمد عيسى الأحمد.

* حسين عيسى الأحمد .

* مسلم عبدالله الأحمد.

* مناف عبدالله الأحمد.

* عيسى حسين الأحمد.

* أحمد يوسف الأحمد.

* سجاد مصطفى الأحمد

* أحمد بوعبيد

وقد أضفت هذه المشاركة الإنشادية أجواءً من البهجة والجمال، ونالت تفاعل الحضور واستحسانهم أعقبتها جولة لصاحب الديوان الشاعر عبدالله الأحمد (أبو جنة)، استعرض فيها مشاعره تجاه هذا الإصدار وتجربته الشعرية وقراءة عدد من النصوص الشعرية، وما يمثله الديوان من محطة أدبية في مسيرته الإبداعية ، كما قدّم الشاعر حمزة الحسن قصيدة فصحى خاصة بالشاعر وبهذه المناسبة الكبيرة.

واختُتمت الأمسية بفقرة تكريم صاحب الديوان، تقديرًا لعطائه الشعري وإسهاماته الأدبية، واحتفاءً بهذا الإصدار الذي يضاف إلى المشهد الشعري والثقافي.

وتأتي هذه الأمسية ضمن المبادرات الثقافية والاجتماعية التي يحرص منتدى صلة رحم بعائلة الشقاقيق على إقامتها، إيمانًا منه بأهمية دعم المبدعين، والاحتفاء بالمنجزات الأدبية، وتعزيز التواصل بين الأدباء والمثقفين، وفتح آفاق أرحب للتلاقي المعرفي والثقافي.

وقد عكست الأمسية نجاحًا مميزًا في التنظيم والحضور والتفاعل، مؤكدةً أن الشعر يظل جسرًا يجمع القلوب، وأن الاحتفاء بالمبدعين هو احتفاءٌ بالثقافة والهوية والجمال.