

ورقة علمية وعرض مسرحي للجمعان في مهرجان "مونو - دام" بتونس

بعد تكريمه على منجزه المسرحي، لا سيما في مجال فن "المونودراما"، يواصل الأستاذ الدكتور سامي الجمعان، أستاذ النقد المسرحي بجامعة الملك فيصل، مشاركته الثقافية في الجمهورية التونسية؛ حيث يقدم ورقة علمية بعنوان (خصوصية الكتابة المونودرامية) ضمن الندوة الفكرية التي ينظمها مهرجان "مونو - دام" بتونس، وذلك في الثامن من مايو 2026.

تأتي مشاركة الدكتور الجمعان تتويجاً لخبرته الطويلة في كتابة المونودراما، كونه من أوائل الكتاب السعوديين الذين خاضوا غمار هذا الفن منذ عام 1995 عبر مسرحيته الشهيرة "صافي". كما يُعد من أبرز من تناول قضايا المرأة مسرحياً، وهي القضايا التي يركز عليها مهرجان "مونو - دام"، ومن أعماله في هذا الصدد مسرحية "انتحار معلن"، ومسرحية "حياة" التي اختيرت لتكون عرض الافتتاح للمهرجان.

وبالإضافة إلى الندوة الفكرية، يشهد الجمعان حضور العرض المسرحي (حياة)، وهو من تأليفه وإخراج المخرج التونسي معز عاشوري. تنتمي المسرحية إلى نمط "المسرح التفاعلي"، وتجسد شخصيتها على خشبة الفنانة التونسية نادرة التومي.