

ضمن فعاليات مهرجان تمور الأحساء المصنّعة 2026 "ليالي المواهب" تتوجّ الفائزين وتحتفي بالإبداع الشاب*

اختُتمت مسابقة "ليالي المواهب" فعاليتها في أمسية فنية احتفالية شهدت حضوراً جماهيرياً لافتاً عكس حجم التفاعل والدعم الذي تحظى به المواهب الشابة في محافظة الأحساء، والتي أُقيمت ضمن الفعاليات المصاحبة لمهرجان تمور الأحساء المصنّعة 2026، فيما جاءت المبادرة كمنصة ثقافية تهدف إلى اكتشاف الطاقات الإبداعية المحلية ومنحها مساحة للظهور أمام الجمهور في مجالات التمثيل والغناء والفنون الأدائية، ضمن تجربة تفاعلية تعزز الحراك الثقافي وترتبط بهوية المهرجان ومكانته في المشهد المحلي.

وأُسفرت نتائج المرحلة النهائية عن فوز مهدي الأحمد بالمركز الأول في مسار التقديم، وحصول إبراهيم بوحية على المركز الثاني في مسار الغناء، فيما نالت مجموعة نقوش المركز الثالث في مسار التمثيل، كما حقق فريق بلاتينيوم دانسر جائزة تصويت الجمهور في مسار الاستعراض، وذلك بعد منافسة عكست مستوى عالٍ من الاحترافية والتنوع الفني بين المشاركين.

وخضعت المشاركات لتقييم لجنة تحكيم متخصصة ضمّت الأستاذة عتاب نعيم، والفنان جمان الربيعي، والأستاذ خليل المويل، حيث أسهمت خبراتهم الفنية ورؤيتهم الاحترافية في ضمان معايير دقيقة في التقييم وتعزيز جودة التجربة ومصداقيتها.

وجرى تتويج الفائزين خلال الحفل الختامي الذي أُقيم على مسرح مهرجان تمور الأحساء المصنّعة وسط أجواء احتفالية أكدت أهمية دعم المواهب الشابة وإتاحة الفرص لها للوقوف على المسرح أمام جمهور واسع، فيما تأتي "ليالي المواهب" امتداداً لحرص إدارة المهرجان على إثراء الفعاليات المصاحبة بمحتوى نوعي يعكس ثراء المشهد الثقافي في الأحساء ويدعم تمكين المواهب الشابة ويفتح أمامها آفاقاً أوسع للتطور والاحتراف.

وقد أُقيمت الفعالية برعاية Academy MBC و Talent MBC، في شراكة داعمة تعزز حضور البرنامج وتفتح أمام المواهب آفاقاً أوسع للتمكين والتطوير.