

"عوالم الأمير الصغير" في مهرجان الكتّاب والقراء

قدّمت تفعيلة "عوالم الأمير الصغير" داخل فضاء "عجائب هيا" بمهرجان الكتّاب والقراء بالطائف تجربة إبداعية تستلهم الرواية العالمية الشهيرة "الأمير الصغير"، وتعيد تشكيل عوالمها في قاعة تفاعلية تحتفي بالخيال والدهشة.

وانتقل الزوار عبر مسار بصري يحاكي رموز القصة ورسوماتها الأصلية، مع تضمين محطات تعريفية عن الكاتب أنطوان دو سانت إكزوبيري، ورسائل الرواية التي تجاوزت حدود الزمن، وترجمت إلى 600 لغة ولهجة، إضافة إلى تحويلها إلى عدد من النسخ السينمائية.

ومنحت التفعيلة الزوّار فرصة للتفاعل مع مجموعة من الأسئلة، التي تستكشف ميول الشخصية، وتفتح باب التأمل، عبر صور النجوم والكواكب والعلب المغلقة والجُمْل، وهي رموز شكّلت جزءاً أساسياً في بناء عالم الأمير الصغير، وقيمه القائمة على البراءة والبحث عن المعنى.

واختُتم المسار بقاعة نجومية واسعة تُشعر الزائر وكأنه يتحرك داخل الكتاب نفسه، وسط أجواء سمعية وبصرية عززت حضور الخيال، وتعيد تقديم الحكاية بأسلوب معاصر يجذب الكبار والصغار.

وجاء حضور "عوالم الأمير الصغير" ضمن الفعاليات التي قدّمتها مهرجان الكتّاب والقراء بالطائف على مدى سبعة أيام، كان آخرها الخميس 15 من يناير الجاري، وأسهمت في إثراء تجربة الزوّار، وتعزيز موقع المهرجان بوصفه منصة ثقافية تجمع بين الأدب والفنون والمعرفة، في أجواء رسخت المكانة الثقافية للطائف كمدينة مُدرجة ضمن شبكة اليونسكو للمدن الإبداعية.