شعراء الأحساء يتألّقون في "نداء الكرامة" بموسمها السادس

أقام ملتقى شعراء الأحساء الأمسية الحسينية (نداء الكرامة) في نسختها السادسة مساء يوم الخميس الموافق 17 / يوليو / 2025م، وذلك في مجلس المرتضى بمدينة الجرن، حيث قدّم الشعراء نصوصهم البديعة بحضور لفيف من الشعراء والأدباء إحياءً لذكرى استشهاد الإمام الحسين عليه السلام، وقد تنوّعت القصائد بين الفصيح في شكليه العمودي والتفعيلة، والشعبي، والزهيري، والأبوذية، مما يدلّ على حضور القضية الحسينية في مختلف الأشكال الشعرية، وكانت الأمسية بإدارة الشاعر المهندس مرتضى الشهاب مستعرضًا فيها بعض الروايات الدينية حول واقعة الطف وما يتصل بها من قيم إيمانية، وافتتحت الأمسية بآيات من الذكر الحكيم تلاها القارئ الدكتور محمد بن راضي العطية، فيما استهلّ الشاعر السيد إبراهيم الحاجي بنصين شعريين، وقد أضفت قصيدته التفعيلة بعنوان (عباس قمر الآل) طابعًا مختلفًا في الشعر الحسيني، فيما قدم الشاعر الأستاذ محمد السعيد قصائد نبطية رائعة في الجرح الحسيني بما فيها الزهيري والأبوذية، بعد ذلك قدم الشاعر الأستاذ محمد البقشي قصيدته الهمزية البديعة التي خاطب فيها الإمام الحسين عليه السلام في المصاب الجلل، وتألق الشاعر الأستاذ قصي المؤمن في نصوصه الشعرية الشعبية التي اتكأت بعضها على الوقائع التاريخية الأليمة، واحتوت قصيدة (العباس والفرات) على الحوار الشعري بين العباس والفرات مقدّمًا فيها رؤيته الشعرية البديعة، وقد أضاء الأمسية الشاعر الأستاذ عبد الكريم الحجاب بثلاث قصائد شعرية، الأولى: حوار الإمام الحسين عليه السلام مع ابن أخيه القاسم بن الحسن عليهما السلام في تبيان أهمية الشهادة في سبيل الله عز وجل، والثانية: قصيدة تفعيلة بعنوان (مشهد الوداع الأخير) التي نالت إعجابًا كبيرًا من الحاضرين في مجازيتها العالية ورؤيتها الرفيعة، والثالثة: قصيدة فائية حول العباس عليه السلام، وكان مسك الختام من نصيب الشاعر الأستاذ نبيل بن عاجان الذي أبكى الحضور بقصائد نبطية متميزة.

وفي نهاية الأمسية ألقى رئيس الملتقى الشاعر المهندس ناصر الوسمي كلمة الشكر والعرفان للحضور وللشعراء المشاركين وتحدّث عن بدايات الأمسية في مواسمها السابقة وأماكن إقامتها وعن الأماسي المقبلة والمجدولة ضمن أعمال الملتقى وعن مشاريعه القادمة، وقام بتسليم شهادات الشكر لجميع المشاركين، ثم التقطت الصور التذكارية مع المشاركين والحضور.

التقرير المصور هنا