تجربتان شعريتان في أمسية ابن المقرب

أقامت جمعية ابن المقرب للتنمية الأدبية والثقافية بالدمام مساء أمس الجمعة 25 أبريل 2025 بقاعة النرجس في منتجع ماربيا أمسية شعرية للشاعرين شفيق العبادي وزكي السالم.

الأمسية التي حضرها نخبة من الشعراء والأدباء والمثقفين من الدمام والقطيف والأحساء والبحرين ؛ افتتحها عريفها عضو الجمعية الشاعر محمد البدي بمقدمة ترحيبية ، أفضت إلى جولات ثلاث قدم فيها الشاعران نصوصا حازت على إعجاب الجمهور ، وقد تراوحت نصوصهما بين العمودي والتفعيلة في أغراض متعددة. حيث قدّم الشاعر شفيق العبادي من نصوصه (يا حادي الركب، دعيهم يمروا، الفضيحة، هم ليس هم).

بينما الشاعر زكي السالم قدّم نصوصًا عديدة من ضمنها (يوسف في غيابه الحب ، ثلاثية حانة العشق ،فاتنة وشاعر).

وقد تخلل النصوص الشعرية سؤال لكل شاعر طرحه عليهما عريف الأمسية ؛

حيث سأل الشاعرَ شفيق العبادي :

بمَ تقاس القصيدة لديك؟

فكان جوابه : القصيدة تقاس بما تخلفه من حرائق ، القصيدة ليست مصفوفة كلمات ، و الموسيقى خديعة للمتلقي والشاعر على حد سواء ، وإنها في تخوم اللغة لا بد أن تكون داخلية بحيث تكون محرضة .

وكان السؤال المطروح على الشاعر زكي السالم كيف ولد حديث الثلاثاء؟

فكان الجواب : ولد بسبب كثرة المجاملات في الساحة الأدبية فأحببت أن أسلط الضوء على العادات غير المحببة وأحاول أن أضع اليد على موضع الألم وأشخصه وأقوم بمعالجته .

في ختام الفعالية قام الرئيس التنفيذي لجمعية ابن المقرب للتنمية الأدبية والثقافية بالدمام الأستاذ أحمد اللويم بتكريم المشاركين وعريف الأمسية.