

## أمين الأحساء يفتتح معرض فن الإنترسيا بثقافة وفنون الأحساء

افتتح أمين أمانة الأحساء المهندس عصام بن عبداللطيف الملا معرض ( فن الإنترسيا ) وذلك في قاعة الفنون البصرية بمقر جمعية الثقافة والفنون بالأحساء برفقة مدير الجمعية الاستاذ يوسف الخميس وحضور جمهور كبير من الفنانين و المهتمين بالفن التشكيلي ، ويقدم المعرض مجموعة من الأعمال الفنية المتنوعة للفنان المهندس عادل بن محمد الوایل وهي عبارة عن مجسمات ولوحات خشبية و مجموعة من ورش العمل ، كما تم تكريم الفنان الاستاذ عبدالحميد البقشي وهو احد اهم رواد الفن التشكيلي في الأحساء والمملكة ، وقد اوضح الفنان عادل الوایل بأن فن الانترسيا فن قديم من عمر اباطرة الاغريق واليونان وكان خاص بالطبقات الغنية الاروستقراطية لتزيين اثاثاتهم وقصورهم، ثم توارثه الغرب واصبح فن متوارث عند فآت تهواه وتمارسه و قبل ٣٠ عام مضت نقلت فكرة هذا الفن من الغرب وتحديدا من امريكا الى وطننا ومدينتنا و جلبت معي الكتب والمجلات ذات العلاقة وبدأت رحلة التدريب الذاتي واكتساب الخبرات فيه لذلك و منذ ذلك التاريخ اطلق علي بعض الاصدقاء والمهتمين لقب رائد فن الانترسيا عربيا ، أما اهداف وفكرة هذا الفن تكمن في تحويل الصور والرسومات المسطحة الى اعمال ومجسمات 3D بفكرة العاب التركيب للاطفال لكن بتقنية خاصة تعتمد تجزئة صورة العمل الى اجزاء حسب الظل والنور والارتفاع والانخفاض والبروز بحيث يحول الرسمة الى منحوتة ثلاثية الابعاد من الامام وبزاوية من اليمين واليسار بمقدار ، وأضاف الوایل بأن فن الانترسيا تتحقق من خلاله الكثير من المكتسبات خاصة المهارة في انتاج الاعمال الفنية والدروع والهدايا والتراثيات و ابراز ثقافة وهوية البلد للزائر والسائح والضيف وللعالم اجمع وتوثيق هويتنا وتراثنا وثقافتنا ونشرها ليطلع عليها العالم.والاهم غرسه في نفوس ابنائنا كما يناسب تقديمه في الاماكن العامة والشوارع الرئيسية وايضا الدوائر الحكومية والفنادق وكدروع وهدايا لكبار الشخصيات ويكون بمثابة سفير يصدر تراثنا ويبين ثقافتنا للعالم ، وفي نهاية المعرض تم تكريم راعي المناسبة امين أمانة الاحساء المهندس عصام عبداللطيف الملا والرائد التشكيلي الفنان عبدالحميد البقشي تطير عطائه وتميزه وابداعه في المجال التشكيلي