

إلى جناتنا مع التحية

كتبت الدكتورة الروائية زينب إبراهيم الخصيري حين طُلب منها كتابة مقال عن أمها قائلة: " كتبت آلاف المرات، والتقطت القلم مرات لا تحصى، وملأت الصفحات البيضاء بكتابات لا أدرى أين منتهاها، ولكنني هذه المرة أجدني عاجزة تماماً عن الكتابة عن أمي".

الكتاب عنها صعب مستصعب، سهل ممتنع، الكتابة عنها تتطلب عمراً آخر! الكتابة عنها مركبة ومعقدة، سلسة وشاقة ومشوقة، بل هي أشبه بالمدرج إلى السماء، إلى الأعلى، هناك حيث النور والسلام والطمأنينة، ومهما كتب الكتاب ووضع الوعاط وأنشد الشعراً، وقال القائلون فلن يوفوها حقها؛ لأنها أصل الإنسان ووجوده. الكتابة عنها دونه خرط القتاد، والمشي على حسك السعدان أسهل من كتابة جملة عنها، فليس سهلاً أن نلد أمها تنا على الورق!

قبيل يوم العالمي لها استجمعت قوياً المتناثرة ومسكت براعي؛ لأكتب عنها برأً بها، عن المرأة التي تستحق لقب أم بجدارة في عالم يشieten المرأة؛ لتبتعد عن رسالتها الحقيقية في الحياة بداعي العمل، والحرية الشخصية، وتكوين الذات، والانطلاق في الحياة، وما رب أخرى.

في بدايات القرن العشرين بدأ الاحتفال بيوم الأم لتكريم الأمهات والأمومة، وتذكير العالم بجهودها، ولم يحددوا يوماً محدداً للاحتفال بها، فكل دولة تحتفل به حسب ما تراه مناسباً لها. تحتفل به الدول العربية مع دخول فصل الربيع في الواحد والعشرين من شهر مارس؛ لأنها ربيع الحياة. وهو بدعة غربية حسنة ابتدعها الأميركيان ما كُتبت عليهم، أرجو أن يثاب فاعلها ولا يعاقب تاركها!

للأم في كل الشرائع السماوية والأرضية منزلة رفيعة لكن الإسلام امتاز عليهم جميعاً بأن جعل برها أفضل من أعظم العبادات لقوله (ص): " بر الوالدين أفضل من الصلاة، والصوم، والحج، وال عمرة، والجهاد في سبيل الله ". وجعل حقها يفوق حق الأب كما ورد في حديث الرسول (ص): " من أحق الناس بحسن صاحبتي؟ " وغيرها من الأحاديث النبوية.

الحديث عنها ما كان حديثاً يفترى، حديث ذو شجون لا يمل، فلها القدر المعلى في حياة الإنسان، هي قامة وقيمة مضافة لحياتنا، تحمل ولديها وهناً على وهن فيمتص من دمها، وقد تتتساقط بعض أسنانها، وقد تصاب بأمراض مزمنة لكنها تحمله صابرة فرحة، مما أن تلده تضمه إلى صدرها الحنون متناسية أو متجللة آلامها ونزيفها وجراحها.

ولدتك أمك يا ابن آدم باكيا
والناس حولك يضحكون سرورا
فأعمل لنفسك أن تكون إذا بкова

في يوم موتك ضاحكاً مسروراً

هي ملحمة صبر وكفاح وقوة، تتفوق على الرجل في تحملها الآلام والأوجاع والأمراض مهما تبخر ذرو الشوارب واللحى!

إنها ترى أولادها حل أحلامها، فتتأمل فيهم مستقبلها، وترى طفولتهم ماضيها، وحياتها امتداداً لها، وحين يشار لإنجازاتهم الرائعة بالبيان ترفع رأسها قائلة: هؤلاء أبنائي قرة عيني.

هي بطلة مسرحية الحياة التي تمثلها على الأرض مسرحها الكبير بجدارة. قال أحد المؤرخين: " حين يكون الوقت وقت أزمة وحرب وجماعة يكون الزمان زمان المرأة، فهي تتقدم الصفو؛ لتنقذ البشرية وحين الوفرة والرخاء والدعة يكون الوقت وقت الرجل". ونحن نرى الحروب ينشغل فيها الرجال بالقتال، فتتولى المرأة أمر الأطفال والتمريض وغيرها.

أتعجب من صبرها وتحملها كم هي معجونة من مر الصبر، وحلوة التمر فهي تضحي بشهواتها وغرائزها وبمالها بل بحياتها؛ لأجل فلذات أكبادها زينة الحياة الدنيا، وهي لا تعلم هل سيكونون سندها في عجزها أم سيولون الدبر؟!

هي التي تسهر الليالي الحالكة في تمرير أبنائها وفي الصباح تأخذهم بأيديهم إلى المدرسة ماشية معهم حين لا توجد وسيلة مواصلات تاركة لذيد نومها، وفي الظهر تنتظرونهم عند باب المدرسة بفارغ الصبر؛ لترجعهم إلى حضنها. وفي المساء تكون لهم معلمة خصوصية؛ ليتفوقوا عليها ويبنوا مستقبلاً لهم.

هي التي تعيش لأبنائها فتراهم مرآتها وصورتها بل نفسها، فتعيش معهم ولهم وأجلهم؛ لتحيا فيهم حباً وعطاءً وسعادةً، فإذا ترملت أو تطلقت قد لا تتزوج خوفاً عليهم ف تكون لهم الأم والأب والمربي والمعلم والحاامي والسد.

يراهما الطفل كل شيء وفي مراهقته يحاول الاستقلال عنها ويعاندها، وفي الأربعين تداهمه لحظات المصحو بين حين وآخر: أريد أمي، أريد أن أعود إلى حضنها، وأتذكر أكلاتها وكلماتها. ويكتشف فجأةً أنه أصبح نسخةً منها، وما كان يرفضه من توجيهها لها يكرره مع أبنائه ولا يدرك مدى تعها إلا إذا أنجب أطفالاً! ست الحباب كنا ونحن أطفالاً نخفي اسمها عن أصدقائنا، ونزعل إذا عيرنا بعضهم بأمهاتنا لأن اسمها عورة! هي ملحمة صبر وكفاح وقوة، هي أقوى من الرجل في تحملها الآلام ومنها آلام الحمل والولادة والتنفس و التربية الأولاد. أتساءل عن صبرها، وأين تذهب آلامها وأوجاعها؟ هل تدررت على إخفائها ثم دفنتها؟ قد يأتيها

المخاض عند جذع نخلة ولا أحد معها فتضع مولودها ثم تحمله وهي تنزف ذاهبة إلى قومها تبشرهم بغلام صبياً، فهل بعد هذا من صبر وقوة يا رجال؟!

ست الحباب عطاء لا حدود له لأبنائها لأنها تقول لهم إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جراء ولا شكوراً. تقدم حباً غير مشروط فلو فقدت ابنها مدة طويلة، فدخل عليها فجأةً، وفي يدها سكين تقطع بها

فاكهة فقد تقطع أنا ملها أو تجرحها من هول الصدمة!

هي آية من آيات الله ظاهرها الرحمة وباطنها الرأفة والمحبة والخير. هي نعمة من نعمه التي لا تحصى علينا. هي حارسة الفضيلة لأبنائنا وقيمة مضافة لهم إذا أحسنت تربيتهم؛ لأن الأمومة قيمة إنسانية ومرتبة رفيعة لا يلقاها إلا ذو حظ عظيم، ليس لها جزاء إلا الجنة! هي الجميلة في حضورها وغيابها مهما تضجروا من أوامرها ونواهيهما وطول حديثها. هي صانعة تاريخ الإنسان، هي جامعته ومدرسته الأولى لقول شاعر النيل حافظ إبراهيم:

الأم مدرسة إذا أعددتها
أعددت شعباً طيب الأعراق
الأم أستاذ الأساتذة الأولى
شغلت مآثرهم مدى الآفاق

في عيدها المبتدع لا يكفي أن نهديها أجمل الملابس، أو أركي العطور، أو أغلى قطع الذهب والألماس والمجوهرات، وأعظم هدية تتمناها الأم طاعتها الشرعية، واحترامها، وتقدير جهودها، وزيارتها باستمرار، والوفاء لها في شيخوختها ومرضها وعجزها، فكم رأينا أمهاه يتحسنون على أولادهن وهم يهدونهن أموال الدنيا، ثم يهجروهن. وأكثر ما يؤلم الأم حين يأتي العيد فلا ترى من وهبته عمرها. والمؤلم أكثر حين يزورها أبناؤها زيارة مجاملة وهم متشاركون عنها بأجهزتهم الذكية. نحن المسلمين كل أيام السنة هي أعيادها، فالإسلام حث على براها وطاعتتها في غير معصية الله ولو كانت كافرة!

أقف إجلالاً للأم المضحية التي لم يغفرها زخرف الحياة وزينتها، فتهتم بصنع أجيال المستقبل، ولا تركض خلف آخر صرارات الموضة؛ لتكون رقماً صعباً في حياتهم، فإذا كان ما على الأرض ما يستحق الحياة فعليها ما يستحق الحب والوفاء والتكريم.

إننا ننفق أعمارنا وأموالنا وجهودنا من أجل البحث عن السعادة ولا ندرك أنها عند من حملتنا بأيديها.

هي هبة الله لنا لا تقدر بثمن، ووصيته التي سيسألنا عنها، قال تعالى:
"ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً" الأحقاف 15.
"ووصينا الإنسان بوالديه حسناً" العنكبوت 8.
"ووصينا الإنسان بوالديه" لقمان 14.

بروا أمها تكم بكل ما تستطيعون من قوة، ولا تمثلوا هذا البر بتصوير تنشرونه بين الملا، ولا تقتلوهن بالعقوق فدعاؤهن مستحباب، وكحلوا نواطركم برؤيتهم، وحدقوا النظر في أعينهن، فالنظر إليهن برحمة برحب، فستكتشفون جمالاً مخبياً قد لا تجدونه في زوجاتكم، إنه جمال روحي ومعنوي. بوجودها تحلو الحياة، وأنصتوا لكلماتهن ولو مكررة مملة، واقربوا منها بأجسامكم ولا مسوون بأيديكم وأجسامكم،

و قبلوا رؤوسهن بقبلات الحب والاحترام والتقدير، وارفعوهن مكاناً علياً، واسبعوا منهن، فسيأتي يوم تنظرون إليهن فلا يرددن عليكم، فلا تهيلوا عليهن التراب فتقسوا قلوبكم، واذكروهن حتى الممات، لا بذكر الأمهات تطيب القلوب.