ملتقى شعراء الأحساء يقيم نداء الكرامة في نسختها الثالثة

نظّم ملتقى شعراء الأحساء الأمسية الحسينية (نداء الكرامة) في نسختها الثالثة مساء يوم الجمعة الموافق 9 سبتمبر 2022 م، وتأتي الأمسية ضمن الأنشطة الأدبية التي يقيمها الملتقى في الأحساء بمشاركة نخبة من الشعراء الأحسائيين إحياءً لذكرى استشهاد الإمام الحسين عليه السلام وذلك باستضافة كريمة من أهالي الجرن بالحسينية المحمديّة، قدّم فيها الشعراء جملةً من القصائد الحسينية الرائعة التي نالت استحسان المشائخ والأدباء والمهتمّين من الحضور، حيث أدار الأمسية باقتدار الشاعر الأستاذ عبدالله المعيبد، استهل تقديمه بكلمات حافلة بالثراء الأدبي وقدّم بالنيابة كلمة إثرائية كتبها سماحة الشيخ عبد الجليل البن سعد موجهة لشعراء المنطقة والدور الرسالي والمؤثر الذي حظي به الشعر في إحياء شعائر أهل البيت والجنبات الإنسانية والمجتمعية "للاستماع اضغط هنا " ، ثم استمع الحضور لتلاوة عطرة من الذكر الحكيم بصوت القارئ السيد نوح الموسوي"للاستماع اضغط هنا " ، تلتها بعد ذلك مشاركة الشاعر الأستاذ ناجي حرابة بقصيدة زاخرة بالصور الشعرية البديعة"للاستماع اضغط هنا " ، ثم قدم الشاعر الأستاذ ثامر بوجبارة قصيدة شعرية مؤثرة صورت بعض مشاهد واقعة الطف، فلقيت على إثر ذلك تفاعلاً كبيراً من الحضور،"للاستماع اضغط هنا " ، كما أبدع الشاعر الأستاذ جابر الجميعة في طرحه لقصيدة مليئة بالدلالات الجمالية "للاستماع اضغط هنا " ، ثم استمع الحضور إلى الورقة النقدية للشاعر الناقد الأستاذ علي المحيسن بعنوان: (الظاهرة الصوتية في الشعر الحسيني الأحسائي)، ألقاها بالنيابة عنه الشاعر الأستاذ السيد علي الحسن "للاستماع اضغط هنا "، وقد كانت الإشكالية التي عالجها الناقد في شكل سؤال: هل الشعر يُكتب ليُقرأ أم ليُسمع ؟! ، حيث تناول فيها الفارق بين الشعر المقروء والمسموع، ومدى تأثير الشعر بصورته الشفهية على المتلقي، وانعكاس ذلك التأثير على شيوع قصائد المنبر الحسيني، كونه حافلاً بالإيقاع والموسيقى التي عدها الناقد سمة بارزة تكشف عن سبب عناية المتلقي لها، ناهيك عن البناء اللغوي ذي الدلالة الجمالية المتشكلة بأسلوب الشعر على اعتباره أسمى أداة من أدوات التعبير. وتألق الشاعر الأستاذ قصي المؤمن في قصيدته التي ألقاها وحظيت باستحسان كبير من المتلقي كونها جسدت الأحداث الكربلائية "للاستماع اضغط هنا "، تلا ذلك جولة إنشادية للمنشد المبدع الشّاب محمد بدر الأحمد الذي شنّف أسماع الحضور بصوته الجهوري وأدائه الإبداعي،"للاستماع اضغط هنا" بعد ذلك ألقى الشاعر الأستاذ مرتضى الشهاب قصيدة شعرية حافلة بالإبداع والدهشة "للاستماع اضغط هنا " ، وكان مسك الختام لدى الشاعر الأستاذ حسين المعيوف الذي قدم قصيدة تعتبر من الروائع الشعرية الحسينية."للاستماع اضغط هنا "

وفي نهاية الأمسية قدّم رئيس الملتقى الشاعر المهندس ناصر الوسمي كلمة الشكر والعرفان للحضور والمشاركين، وقام بتسليم شهادات العرفان للشعراء المشاركين بمعية الدكتور ناصر النزر العضو الأبرز بالملتقى، إضافة إلى تكريم سماحة الشيخ عادل بوخمسين لجهوده الثقافية والخطابية بالمنطقة، ثم التقطت الصور التذكارية مع المشاركين والحضور.

التقرير المصور هنا