

"منصات وأجيال"

إنه الثلاثاء ١٦ شوال ١٤٤٣هـ الموافق ١٧ مايو ٢٠٢٢م وبما يتوافق مع رؤية وأهداف هيئة الأدب والنشر والترجمة يقوم الشريك الأدبي بالهفوف لإحياء اليوم العالمي لمجتمع المعلومات والامتزامن مع اليوم العالمي للأسلكتي تقدمه عضو النورس الثقافي أ.غزلان العتيبي وسط حضور مهتم ومتفاعل في مساء مميز ومختلف العطاء انطلاقاً من الثامنة ولغة الإبهار تحف المكان بأهله.

بتنظيم نادي النورس الثقافي وبمبادرة الوكيل الأدبي د عبداً البطيان ومن أجل تحقيق الحاجات التعليمية الضخمة التي تنجم عن التطور الإجماعي والإقتصادي . تثير أ.غزلان الثورة المعلوماتية وتجربة منصة التعليم.

إننا نشهد وللمرة الأولى في التاريخ ثورة المعرفة والثقافة لدى المواطن السعودي وانعكاس أثره العالمي. أن المعلومات والمعرفة لم تعد ببساطة , وسائل لتحسين المجتمع , ولكنها أصبحت المنتجات الأساسية للإقتصاد .

لقد أصبح الناس أكثر فأكثر منجذبين إلى (مجتمع المعلومات) كعاملين ودارسين , ومستهلكين , طالما أن هذا المجتمع المعلوماتي قد أصبح بسرعة مسألة أساسية بالنسبة للتوظيف والتعليم .

يمكن شرح ذلك عن طريق فهم جديد للأمن الإجماعي والأوضاع الخاصة للتطور الإقتصادي في (مجتمع المعلومات) . والحقيقة هي أن الأمن الإجماعي في (مجتمع المعلومات) يمكن ضمانه فقط للشخص المتعلم بشكل شامل والقادر على القيام بوظائف مختلفة وذلك لتحقيق متطلبات أحدث التكنولوجيات والأسواق . وفوق ذلك فإن المعرفة هي المكوّن والناتج الرئيسي لمجتمع المعلومات والتي يعتمد عليها كل من استمرارية الحالة الجيدة للإقتصاد , والتطور الإجماعي .

وكل هذا بلا شك ضمن سور الأمن الثقافي الوطني والذي يصنعه رواد الحراك الثقافي من الشباب لهذا الجيل لصناعة الجمال في موطن الحب والجمال.

وتعتبر هذه الفعالية ابتكار فاعل في الأثر الثقافي بدلالة المشهد الثقافي المتطور والمتجدد في

الأحساء نظير وسم منظمة اليونسكو كأكبر مؤسسة ثقافية بالعالم.

أ.غزلان العتيبي بهذا الإثراء تساهم في إمداد اعتراف اليونسكو للمجتمع السعودي عمومًا والأحساني خصوصًا عبر هذه المبادرات المتنوعة وهذا المساء تحديدًا إطلالة لمصطلح الأحساء لاتتائب وعلامة المدينة المبدعة اليقظة في سماء الوطن عالميًا.