

ملتقى شعراء الأحساء يكرم ويحتفي بمبدعيه

أقام ملتقى شعراء الأحساء لقاءه التنظيمي الثاني مساء يوم الجمعة الموافق ١ / أبريل / ٢٠٢٢م، تناول فيه أبرز الفعاليات والإنجازات التي أقامها الملتقى والأهداف المستقبلية التي يتطلع إليها، كما احتفى الملتقى ضمن لقاءه بتدشين ديوانين لعضوين من أعضاء الملتقى: ديوان ضفاف أخرى للشاعر الأستاذ أحمد الرمضان، وديوان توقيع شخصي للطلال للشاعر الأستاذ عبد الله المعيب.

وكان اللقاء بإدارة الشاعر الأستاذ محمود المؤمن، حيث قدّم فيه برنامجاً متميّزاً استهلّ فيه بتقديم سيرة ذاتية للشاعر أحمد الرمضان، فيما قدّم الرمضان مجموعة من قصائده الواردة في ديوانه ضفاف أخرى، التي لقيت تفاعلاً من الحضور.

عقب ذلك قدّم الشاعر الأستاذ جابر الجميعة بالنيابة عن الشاعرة الأستاذة رباب النمر قراءة نقدية في ديوان الرمضان مستعرضاً فيها أبرز الدلالات الجمالية والفنية والسمات التي تفرّد بها الرمضان في أغراضه الشعرية ومواضيعه.

ثم قدّم الشاعر المهندس ناصر الوسمي رئيس ملتقى شعراء الأحساء كلمة حول الملتقى مستعرضاً فيها أبرز المشاريع التي قدمها الملتقى والمخططات التي يطمح للوصول إليها، والمنجزات التي يسعى إلى تحقيقها، إضافة إلى الأمور المتعلقة بالعضوية والانضمام إلى الملتقى، منتهياً بعبارات الشكر والثناء إلى الأعضاء على جهودهم في إنجاح الفعاليات.

بعد ذلك قدّم المؤمن سيرة ذاتية للشاعر عبد الله المعيب، فيما قدّم المعيب مجموعة من القصائد التي تضمنها ديوانه توقيع شخصي للطلال، أعقبها الشاعر الأستاذ هاني الحسن بورقة نقدية في الديوان تناول فيها المظاهر الجمالية في كرنفالية الحياة مبتدئاً بعلاقتها تجاه الوجود والاحتفاء بها من خلال الصوت وآثاره دى وما له من دلالات موسيقية، وجمالية القيم العليا في الحياة وما لها من دلالات سامية، والأبيات التي تحيل على مضامين دينية، إضافة إلى النغمة الغنائية المتفائلة والمواكبة لإيقاع الحياة، منتهياً بالعلاقات الجمالية والرمزية التي ينظر بها الشاعر إلى الحياة. الأمر الذي يبرز قيمة الحياة ويكسبها جمالية.

ثم بعد ذلك قدّم الشاعر الناقد الدكتور ناصر النزر كلمة أشاد فيها بالبرامج والإنجازات التي قدمها الملتقى، وتناول بعض النقاط تعقيباً على الديوانين المحفّتي بهما مشيداً بالمنجز المتميز من قبل الشعراء، إضافةً إلى بعض الملامح النقدية المهمة حول الشعر والشعراء.

وفي ختام اللقاء كرّم الملتقى الشعراء المشاركين وبعض أعضائه نظراً لجهودهم المبذولة في تنظيم الفعاليات، وهم: الشاعر الأستاذ جابر الجميلة رئيس اللجنة التنسيقية للملتقى، والشاعر السيد علي الحسن، والشاعر الدكتور أحمد بوعامر، والشاعر الأستاذ أحمد الغانم، والشاعر الأستاذ لؤي الهلال أمين صندوق الملتقى، والشاعر الأستاذ عبد المنعم الحجاب عضو اللجنة الإعلامية، مثنياً لهم دورهم في اللجان وقيامهم بالمهام الموكلة إليهم في سبيل إنجاح برامج الملتقى، ومتمنياً لهم التوفيق والمزيد من العطاء.

ثم اجتمع الشعراء على مأدبة العشاء، وجرى عقب ذلك توقيع الديوانين، فيما أخذت الصور التذكارية نهاية اللقاء إلى جانب الحديث الودي بين أعضاء الملتقى، ويسعى الملتقى إلى إثراء المشهد الأدبي والثقافي في الأحساء وكافة الوطن العربي.

[التقرير المصور هنا](#)