

## المقهى الثقافي والتواصل الاجتماعي

خاطر الشكر ووافر العرفان لكل من :-

كعادة غير مستغربة في مستهل قصيدة الاحساء يكون البيت الاول الذي ارح ركاب ناقتي عنده بوعبدالله -  
صالح العفالق الذي لم نشعر بوخر عقارب الساعة ونحن نسمع منه حديثا فائض الاحاطة بروية وسؤدد في  
لطف بادخ وحفاوة غامرة

السيد محمد رضا ( بوعدنان ) شفاه باسمه لا تفارقه تضمننا بحب وتقدير تزودنا فإن خير الزاد كتاب

السيد عبدالهادي السلطان بعفوية وطيب ملقى وحوار حول اللقيط ومقارنة السلوك والتبني بنبذ وفرض  
تمييز طبقي

امير الشهاب بو احمد الكرم والعقل والكفاءة صنعت منه لا تستطيع اطلاقا التفكك من قيود لطفه الباذخ  
فهو مندك في الاحترام حتى الخجل منه .

بومحمد -علي البادر طغيان في النبل واستبداد في البشاشة والصفاء قيراط 24 لقاء غابة في الاسراف  
المعرفي والضيافي أخذ كل منصبه في بين العقل والنص متأبطا قدرة التدبر والتفسير متنحنحا يجرب  
صوته في المايك الو الو ... تخصص ام لا ؟

شكرا أيها الماسات التي تزين جهلي فأبدو للناس لدي شيء ثمين .

الهام الجبارة -عزيزة العمر -باسمة الهاجري -رمضان الغزال -محمد البحراني خالد الممتد-محمد الخرس  
-احمد العبدالنبي -سلمان العبد النبي -احمد البحراني -حسن العيثان