بشرى الفرح وبشرى الوجع وبشرى الصابرين

فقد الولد وجع ٌقد لا يعرف قدره إلا والد ٌمثكول بولده أو والدة مثكولة بولدها، ولد لا فرق على الوالدين أن يكون ذكرا ً أو أنثى، في القلب ، في النفس، في المشاعر، في الآمال، في الطموح، قد تختلف الصورة في بعض تفاصيلها بحكم الدور والوظيفة التي أوجدها ا□ للأنثى أو للذكر لكنها تحتفظ بكينونتها عند الوالدين.

للولد الأكبر خصوصية في القلب، في النفس، في المشاعر هو الحالة الأولى التي تتوالى بعدها صور الفرح والوجع والقلق والخوف والأمل، صور تكبر، تصغر، تتضخم، تتلاشى، تتحطم، تتدمر حسب ظروفها مع كل لحظة يكبر فيها الولد.

بشرى الفرح كانت أول الصور عند تكونها في رحم أم بشرى، بقيت صورة الفرح تكبر مع كل لحظة في حياتها ، فرح دائم تتخ□ أوقات ألم وأوقات وجع وأوقات قلق وأوقات خوف وأوقات أمل وأوقات حلم، تكبر بشرى وتتحرك معها كل المور المتناقضة إلى أن جاءت صورة الوجع الأعظم التي محت معها كل الصور السابقة وحطمت معها كل الآمال الكبيرة والأحلام الوردية التي كانت تنتظرها أو ينتظرها والديها -حادث مروري أليم يعتصر له القلب - حَدَث° يتكرر علينا كل حين يختطف أحبابنا الواحد بعد الآخر.

بشرى الفرح والقلق والألم والأمل الممتد بحجم الآمال والأحلام الذي رافقها طفلة ملاك صغيرة في البيت وطفلة في الروضة وطالبة في التعليم الأساسي ثم طالبة مغتربة لسنوات أنهتها بشهادة بكالوريوس في جامعة كارديف ببريطانيا ورائدة أعمال وموظفة في شركة أرامكو.

لحظة أبو بشرى،

لحظة أم بشرى،

في كل لحظة فرح وبهجة وأمل وحلم امتدت بطول عمرها القصير وانقطع بموتها المفجع هناك فواجع لحظة بلحظة عاشها والدين قد ثكلا في لحظة فرح لم تتعد َ لحظتها أمهات وآباء فقدوا أولادهم أجنة ً في الأرحام أو أطفالا ً في المهد أو شبابا ً في عمر الزهور أو كهول وشيوخ. هناك ملايين من البشر في هذه اللحظات وفي كل لحظة فرح بعمر بشرى يعيشون الجوع والعطش والخوف والهلع والموت من قذائف المدافع وأطنان القنابل التي تتساقط في كل مكان.

أطفال وشباب وكهول وشيوخ تتهدم عليهم منازلهم، فيشتمون روائح الموت من جثث أحبابهم.

لحظة أبو بشرى،

لحظة أم بشري.

هناك في التاريخ، كان لنا أسوة حسنة ، هناك كان لنا قائد عظيم، هو والدٌ قد فُجع بقتل ولده وكانت معه والدة فُجعت بقتل رضيعها وهو يتضوى عطشا ً وجوعا ً لم يرحمه الأعداء ولم يرحموا والديه،

هناك في التاريخ، كان لنا قائد عظيم، والد ٌ قد ف ُجع بولده الشاب مقطع بضرب السيوف وطعن الرماح في لحظة وجع كبرى لم يشهد التاريخ بحجم وجعها ولم تعرف الإنسانية لها مثيل في أوجاعها.

مهلا ً أبا إبراهيم ، مهلا ً أم إبراهيم،

إبراهيم وعبدا□ وأخوات بشرى شموع فرح وقناديل نور تبدل وجع اللحظات بأمانة المسؤوليات في طريق الأمل والثقة بما يعده ا□ لعباده الصابرين المحتسبين كما جاء في قوله سبحانه وتعالى:- {"وَ لَنَتَهْ لَهُ وَنَّ لَا ثَخَوْ فَ وَ الْدَّجُوعِ وَ نَقْ هِ مِنَ الْاُمْ وال وَ وَ الْاَحْدُوعِ وَ نَقْ هِ مِنَ الْاَمْ وال وَ وَ الْاَحْدُوعِ وَ نَقْ هِ مِنَ الْاَمْ وال وَ وَ الْاَحْدُوعِ وَ نَقْ هِ مَنَ الْاَمْ وال وَ وَ الْاَحْدُوعِ وَ الْسَّكُمْ مُنْ الْمُوالِ وَ الْاَحْدُوعُ وَ الْسَّكُمْ الْسَّمَراتِ وَ بَشَّرِ الصَّابِرِينَ عَ السَّدَ بِنَ إِذَا أَصَابَتَ هُمُ مُ مُصِيبَةٌ وَ الْدُوا إِنَّ مَا لَا مَهُ مُنْ الْمُهُ عَدُونَ عَالَيْكَ عَلَيْهُمْ صَلَواتُ مَنْ وَ رَحْمَةٌ وَ الْوَلِئِكَ هُمُ الْمُهُ عَدُونَ عَا أُولِئِكَ عَلَيْهُمْ صَلَواتُ مَنْ الْمُهُمْ تَدُونَ "}.

نسأل ا□ أن يربط على قلبيكما ويلهمكما الصبر ويوفيكما أجور الصابرين ، ونسأله تعالى أن يتغمدها بواسع رحمته ويعوضها عن شبابها وما فقدته من عمرها ومن نعيم الدنيا الزائل نعيما ً دائما ً ورحمة ً ورضوانا ً وآخر دعوانا أن الحمد □ رب العالمين والسلام على الحسين وعلى علي بن الحسين وعلى أصحاب الحسين ورحم ا□ من يقرأ سورة الفاتحه لروحها وأرواح المؤمنين والمؤمنات.

إنا □ وإنا إليه راجعون ولا حول ولا قوة إلا با□ العلي العظيم.