

الرسم هو أنا هو من أكون ياسمين الصبيحة

عضوة فريق همسات الثقافي القسم الفني من مدينة سيهات مواليد ١٩٩١ تخصص محاسبة ، عاشقة للفعاليات الفنية والرسم المباشر أمام الجمهور

تحدثنا معها وحدثنا عن تجربتها في مجال الفن التشكيلي وقالت في البدء

ياسمين الصبيحة فنانة تشكيلية و مدربة رسم من مدينة سيهات مواليد ١٩٩١ تخصص محاسبه

الرسم اكثر من مجرد موهبه او هوايه بالنسبه لي ،الرسم هو انا هو من اكون

تتلذت على يد مجموعة رائعه من الأساتذة ، و شاركت في الكثير من المعارض في انحاء المملكة ، قدمت الورش الفنية في العديد من المهرجانات ، و رسمت الجداريات في الفعاليات التطوعية بمدينة سيهات

وحدثنا كذلك عن المعارض الشخصية التي شاركت بها وهي

-معرض ثنائي مع الفنانة رملاء الجضر ٢٠١٩

-معرض لاعمال طالبا تي ٢٠١٦

-معرض لاعمال طالبا تي ٢٠١٧

وقالت الصبيحة كذلك حصدت عدة

جوائز اثناء مسيرتي الفنية ومنها

-جائزة افضل رسمة في معرض الجامعه العربيه المفتوحه ٢٠١٩

-جائزة مسابقة رعاية الشباب ٢٠١٣

وبعدها طرحنا سؤال لاي مدرسة تنتمي من المدارس الفنية ياسمين

فقالتي لااصنف نفسي تحت أي مدرسة حاليا فقد كنت اميل للواقعية بشدة، لكنني مؤخرا بدئت اجد نفسي في مكان آخر، وأعتقد ان جميع الفنانين يمرون بتجارب عديدة وان المدرسه التي يتبعها الفنان قد تختلف بحسب الظروف والنضج الفني لنفس الفنان، وقالت ياسمين انني مررت بتجارب عديدة فتاثرت بالفنانة التشكيلية الأستاذة مهديه آل طالب، ، وقالت ادعوا ان يعود علينا الحياة الطبيعيه على خير وتعود

الأشياء الجميلة والطاقة الإيجابية التي يبثها الفن بأنواعه

وتحدثت كذلك قائلة كل طفل فنان ولكن المشكلة ان تبقى فنانا حين تكبر