

الشاعر عبداً ۞ بن جلسه يبحر شعراً ۞ ويقول : صبّو من النور كاسه في عيون الظلام

الشعر له اسلوب وحبك القصيد يحتاج الى غوص عميق في بحور الشعر من هنا ابهر الشاعر عبداً ۞ بن جلسه المتألق والمميز في حضوره الدائم في قصيدته الذي يقول في مطلعها صبّو من النور كاسه في عيون الظلام . وهي فلسفه شعريه حرص الشاعر على ان يكون مطلع القصيدة بهذا البيت الجميل والذي يفرض على المتابع والملقى متابعة ابيات القصيدة كاملة حتى نهايتها ليرى ويتمعن في جمال القصيد حتى نهايتها وتستحق هذا القصيدة ان تحمل عنوان " النوروعيون الظلام " تعالو لنتعمق في ابياتها الجميلة .

صبّو من النور كاسه في عيون الظلام

يمكن ظلام المشاعر يفهم وينتبه

الشعر لو طارت حروفه بصدري وحام

مجبور الملم حروف الشعر وآرتبه

أحترت في الشعر للناس الكبار العظام

أنا أكتبه وأمسحه والا أمسحه وأكتبه

ما نيب شاعر ولكن فوق صدري كلام

تقصير حرفي بردّه والغلا يجذبه

دعيت في ذا المقام وصرت عالي مقام

وحفل عادل وربعه زادني مرتبه

ذولا المسرّا ويدعوني ؟ علي الحرام

لو أفقد أغلى عيالي ما تعذّرت به

هنا رجالٍ غدو للمجد ذروة سنام

فازو بكنز المراحل فضته وذهبه

اللي معه مثل ربعك ما يهاب ويظام
الناس تعرف لظى بارودهم ولهيه

خذهم مع ميله الايام درع وحزام
وتقهو وأضحك وميل الوقت لا تحسبه

يا عادل الشيخ يا عادل سفير السلام
ملاذ من جاء لبيته لو عليه رقيه

إسمك لوحده يسبب للمشاعر زحام
يجعلني أختار من نهل الشعور أعذبه

أنا هنا عند عادل ما يجيني ملام
ومستعد أخسر العالم عشان أكسبه

الحمد لله ما جاء الحفل يوم الصيام
عشان ماصب فنجال الغلا وأشربه

وش أعتذر به لعادل لو سرفني منام
قبل أكتب إسمه وفي نون العيون أسكبه

وإن كان تبغا الكلام اللي عليه الكلام
الحين ما نيب مجبور أمسحه وأكتبه

طلاق ما يستحق الحب والاحترام
الا الذي فيه من عادل صفات وشبه