مهرجان أفلام السعودية يقفل مشاركة السينمائيين بـ ٣٦٩ مشاركة سعودية

أعلنت اللجنة المنظمة لمهرجان أفلام السعودية في دورتها السادسة اليوم الأحد عن استقبال ٣٦٩ مشاركة سينمائية سعودية، كان نصيب السيناريو منها ٢٧٩ مشاركة، و ٩٠ منها للأفلام، وتنوّعت المشاركات بين الروائي، والوثائقي، وأفلام التحريك، بعد إقفال المشاركات المحددة في تاريخ 15 فبراير 2020م.

المهرجان الذي يأتي بتنظيم جمعية الثقافة والفنون في الدمام، بشراكة مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي"إثراء" ، والمقرر إقامته في 9 ابريل
وحتى 15 ابريل 2020 ، ساعين في المهرجان منذ أول دورة له لتطوير فن صناعة الأفلام من خلال إنشاء قنوات منافسة بين الهواة، والمحترفين العاملين في هذا المجال.

ويخطو المهرجان هذا العام خطوة أخرى، تفعّل القدرات التي أتيحت لممارسي فن صناعة الأفلام، لترفع سقف الإنتاج المحلي، بما يشمل تطوير
مفاهيم التمويل والتسويق، وتأسيس سوق محلّي، وستكون جميع الفعاليات في مركز إثراء، متضمنة العروض السعودية المشاركة في المهرجان،
والعروض العالمية المستضافة، وأربعة ندوات متخصصة في صناعة الأفلام من خلال مختصين وممثلي منظمات سينمائية محلية وعالمية خلال
أيام المهرجان، تناقش عدة مواضيع في تمويل الأفلام وعلاقة السرد الأدبي بالأفلام، وطرح تجارب محلية ودولية للأفلام العربية، والعروض
السينمائية المخصصة للأطفال، وطلاب المدارس، وإصدار 7 كتب جديدة، وعروض موسيقية، وسوق الإنتاج حيث تجمع هذه المنصة بين صناع
الأفلام السعوديين، وجهات تمويل الأفلام والإنتاج من المنظمات وشركات الإنتاج، لخلق الفرص لصناع الأفلام لتنفيذ مشاريعهم، أو الانضمام إلى
مشاريع أخرى، إضافة إلى إثراء المواهب الجديدة بالمعرفة عن آليات العمل، والعقود في القطاع الإعلامي والفني، كما ستعقد سبعة ورش
تدريبية، تتناول أهم المجالات التي يحتاجها صانع الفيلم، ومختبر تطوير السيناريو، للوصول إلى

مرحلة الإنتاج، ودعم الأفلام الفائزة، بالإضافة إلى تكريم شخصيتين خدمت المجال السينمائي المحلي والدولي، سيُعلن عنهما قريباً.