

إصدار روائي جديد (حسن الشيخ بلا أجنحة)

صدر عن دار السكرية للطباعة والنشر والتوزيع في القاهرة رواية (رجال بلا أجنحة) للروائي السعودي حسن الشيخ .

و يُعد القاص والروائي السعودي حسن الشيخ من رواد كتاب السرد في المملكة العربية السعودية، عندما بدأ حكاياته منذ عقدين من الزمن . حيث بدأ برواية (الفوارس) وانتهى بروايته الجديدة (رجال بلا أجنحة) .

و في سرده تتعدد الرؤى والشخصيات والأمكنة، و لكن تبقى الأحساء ملهمته الأولى.

فيكتب الروائي والقاص مجموعاته القصصية الصادرة من دار السكرية للطباعة والنشر والتوزيع (أجمل امرأة منتحرة في العالم) و مجموعة (و أنا في كامل زينتي) بتقنية الومضات اللحظية المنفصلة، تتكئ على لغة سردية معاصرة، غنية بالانفعالات والتفاعلات الإنسانية.

وفي روايته الجديدة الرائعة ، (رجال بلا أجنحة) يحكي الشيخ أزمة المثقفين العرب ، ومأساة غربتهم في أوطانهم .

وهي رواية معقدة البناء الحكائي، متعددة الألسن ، والزوايا والاتجاهات الفكرية . وهي تجربة متميزة للروائي حسن الشيخ في مسيرته الروائية ، كما لم يكتب كاتبنا مثلها من قبل . تأخذ الرواية إلى عوالم فسيحة من الأحداث الغرائبية ، والمواقف الإنسانية، والإحباطات الاجتماعية ، لتحكي هموم المثقفين في أوطانهم ، المكبلين بقيود المسافات ، والحواجز ، و العادات ، والمعتقدات الموروثة . إنهم (رجال بلا أجنحة) رغم انتفاضتهم على كل تلك القيود .