

جمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام تختار الدخيل محكما في مسابقة مهرجان وتريات الموسيقى

اختار الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام الدكتور إبراهيم بن مطلق دخيل كعضو بلجنة التحكيم بمسابقة مهرجان وتريات الموسيقى في دورته الاولى المتضمن سته وترية وهي العود والقانون والقيتارواتشيللو والكمان والربابة خلال الفترة من 21- 26 نوفمبر 2019 م

من جانبه عبر الدكتور إبراهيم الدخيل عن شكره وتقديره لمدير الجمعية يوسف بن مسلط الحربي على ثقة , مبينا ان سيدل قصاري جهده في إنجاح المهرجان بجوار نخبة من من الموسيقيين وهم فالج الخشرم وبندر شريف

يذكر ان الدكتور إبراهيم مطلق دخيل العويس ابن الفنان المخضرم مطلق دخيل وقد ولد الملحن ابراهيم الدخيل في المملكة العربية السعودية في محافظة الاحساء وفي بدايته عشق كرة القدم ولعب في نادي الفتح لفته قصيرة ومن هواياته الاخرى كان يعشق العود لتأثره بوالده لكونه يصاحبه بين حين واخر الى الحفلات عشق الملحن ابراهيم الدخيل آلة العود كهاوي لهذه الالة الوترية الجميلة ورسم له خط سير وهدف لكي يكون من العازفين والملحنين المتميزين في المملكة العربية السعودية

الاستاذ الملحن الدكتور ابراهيم الدخيل من منسوبي ارامكو السعودية حيث تعلم فيها اسس الادارة وكان احد القيادين في شركة ارامكو السعودية ولكن في نفس الوقت كان يسرق وقته من حين الى اخر لكي يزاول هوايته وعشقه على آلة العود والتي يعتبرها كالقلم وكالكتاب يحن له بين حين واخر

الانشطه التي قام بها خلال مسيرتي الفنيه

في عام 1986م شاركت في لجنة تحكيم في تلفزيون قطر لنادي الهواة مع المذيع فوزي خميس. .

في عام 1404 سجلت شريط غنائي وزع من قبل شركة النظائر في الكويت

في عام 1405 شارك بلحن غنائي غناه الفنان حسين بوشليبي في الحفل الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالاحساء وبعنوان كل الدروب

في عام 1406 شاركت في وتر وسمر في التلفزيون السعودي بالدمام مع الفنان جميل محمود . بعنوان البارحة امسيت عيني تهلي

شارك في تنظيم برنامج إذاعي لإذاعة الرياض في منطقة الاحساء مع الفنان عبد الرحمن الحمد مدير اداة جمعية الثقافة والفنون بالاحساء في جمعية الثقافة با الاحساء

شارك باغتيه وطنيه غناء ألمجموعه في اليوم الوطني في الاذاعه والتلفزيون عام 1426 وموثق في أرشيف الأعلام السعودي شارك في الجنادرية في مسرحية أباء للبيع ولأجار بثلاثة الحان من غناء

عمر الخميس ومن كلمات عبد العزيز السماعيل

نظم جلسة غنائية بعنوان طلة طرب وتم تصويرها في مملكة البحرين هوي دعم من احدى رجال الاعمال لا براز الفنانين الشباب حيث قام الملحن ابراهيم الدخيل بتولي زمام الامور لتشجيع الفنانين الشباب وابرارهم للجمهور

في عام 1427 هجري اتجهت الى التلحين

في عام 1427 شاركت في تلحين مقدمة المسلسل التلفزيوني ثمن المشاعر

لحنت مقدمة مسلسل انا ونت والانترنت للكاتبه السعوديه مريم الغامدي وتم بثه في القناه الفضائيه اللبنانيه LBC 1 عام 2008

ايضا قدمت لحن لمسلسل بيت صالح السكراب عام2009 الذي تم بثه على قناة فنون الكويتيه.

في عام 1432 عملت لحن وطني من كلمات سمو الأمير خالد بن سعود الكبير آل سعود غناء حسين فريش

بمناسبة سلامة خادم الحرمين الشريفين وعودته الى ارض الوطن غانما سالما . بعنوان الحمد ا

قدم ثلاثة الحان للفنانه التونسيه سعاد الربيعي من كلمات صاحب السمو الامير خالد بن سعود الكبير

•شارك مملكة البحرين بعمل وطني بعنوان عاشت البحرين غناء هيثم الهزوم وكلمات عدنان بوسالم حيث اذيع العمل وتم بثه على شاشة التلفاز

ايضا قدم لحن للفنانه السعوديه وعد بعنوان مع نفسك من كلمات الامير خالد بن سعود الكبير

وفي نهاية سيرة الملحن ابراهيم الدخيل والتي لن تنتهى ان شأ بتقديم كل جديد للجمهور الاصيل

في. عام 2018. حصل الملحن. ابراهيم الدخيل على الدكتوراه. الفخرية من مركز السلام المصري للسلام العالمي وحقوق. الانسان والمعتمد من هيئة الامم المتحدة وحصوله. على. العضوية وهذا كان بترشيح من المسيقار جميل محمود

2019 قدم. مجموعة من. الاحان. للفنانين. في. الدول. العربيه. أمثال. طلال سلامة. والفنان. خالد عبدالرحمن والفنان. محمد عمر. والفنانه كارمن سليمان والفنانه لمى خالد

2019 تكريم. الملحن. ابراهيم. الدخيل من امير الشرقيه. بمناسبة حصوله. على. الدكتوراه. الفخرية

2019 تم ترشيح. الملحن. ابراهيم. الدخيل. لتلحين. عمل وطني. بحريني. وذلك. من قبل الشيخ. عيسى بن خليفة. آلخليفة بعنوان حي الرفاع

2019 تم اختيار. الملحن. ابراهيم. الدخيل من امين الاحساء. لتلحين. والإشراف. على. اوبريت. وطن. الملوك. للمشاركة في. مهرجان. التمور ومشاركة. فنانين شباب. لغناء. الاوبريت

افضل الشخصيات. التي قابلتها وجمعني معه حب وصادقه جدا قريبه وتقارب في الاحاسيس. وهو الداعم لمسيرتي الفنيه هو. الامير الشاعر خالد بن سعود الكبير .