

حسن الموسى ممثل موهوبي الأحساء بتايوان

انقسم برنامجهم في هذه الفترة الى قسمين وهما

الجزء الأول في جامعة university Taiwan national

كان فيه برمجة الآردوينو وتطبيق البرمجة لأحداث الأمر المطلوب

والجزء الثاني من البرنامج في جامعة university gung Chang

وكان عن صناعة الآردوينو .

وعن هذه التجربة يخبرنا الموسى وهو أحد تلاميذ ثانوية الكفاح بالأحساء

أنها كانت تجرته غنيه بالمعارف وبالأخص أنها دمت موهوبي المملكة في برنامج واحد أسهم على تعارفهم على بعضهم من جهة ، ومشاركتهم البرنامج مع ١٥ تايوني من جهة اخرى مما أسهم في تعزيز اللغة الإنجليزية وتبادل الخبرات العلمية بين المجموعتين.

ذكر الموسى ان البرنامج يعتمد على مجموعة أوامر يتم فيها برمجة الآردوينو يعمل الطالب عليها بدقة للوصول إلى النتيجة المرجوة كالتحكم بالضوء مثلا، فيتن إدخال مجموعة أوامر بلغة الآردوينو المبرمجة منا اكسبهم الصبر والدقة للوصول الى الهدف

لكن يقترح الموسى أن يكون البرنامج تأسيسى من حيث تعلم لغة البرمجة ذاتها وتكوين الأمر المراد

منه النتيجة ثم العمل بها على الآودينو لتحقيق الخبرة المطلوبة حيث تختلف الأوامر المبرمجة على حسب حجم أو نوع النتيجة فيعطي ذلك فسحة أكبر أمام الموهوب لتطبيق أفكاره والتعامل مع المتغيرات ، وبالأخص أنه تم تقديم البرمجة كأحد برامج موهبة الأساسية والتي سبق ودرسها في تعليم الأحساء .

والآردوينو كما تعرفه الوكيبديا هو لوح تطوير إلكتروني يتكون من دائرة إلكترونية مفتوحة المصدر مع متحكم دقيق يُبرمج عن طريق الحاسب الآلي، وهو مصمم لتسهيل استخدام الإلكترونيات التفاعلية في المشاريع متعددة التخصصات. يُستخدم الآردوينو بصورة أساسية في تصميم المشاريع الإلكترونية التفاعلية أو المشاريع التي تستهدف بناء حساسات بيئية مختلفة كدرجات الحرارة، الرياح، الضوء و الضغط وغيرها ويمكن توصيل الآردوينو ببرامج مختلفة على الحاسب الشخصي والعمل بها.

حسن الموسى ممثل موهوبي الأحساء بتايوان