

وفاء الغامدي توقّع على "منطق الطير" بـ"كتاب جدة"

وقعت الشاعرة وفاء سالم الغامدي على ديوانها "منطق الطير"، وذلك على منصة التوقيع بمعرض جدة للكتاب 2025، الذي تنظمه هيئة الأدب والنشر.

تضمن الديوان، الصادر عن نادي الباحة الأدبي، في صفحاته البالغ عددها (235) صفحة من القطع المتوسط، مجموعة دواوين في طواياه، صفّتها الشاعرة ضمن (10) فواصل أنيقة، جاءت بدايتها مع "نجوى" واشتمل على (14) قصيدة، ثم "وشوشات نور" بـ(٩) قصائد، و"حديث الورد للغيم" (١١) قصيدة، و"تناهيد فقد" ضم (١٢) قصيدة، ثم "فوضى الأحاسيس"، المشتمل على (١٢) قصيدة، و"المجد والعلواء" بـ(٧) قصائد، و"زمن اللثام" بـ(٥) قصائد، و"ملاذي عالمي وعزلتي" بـ(١٥) قصيدة، ثم "فصحى" مشتملة على (٦) قصائد، وأخيراً "إشادة بما ومن يستحق" وفيها ضمنت الشاعرة (٥) قصائد.

وقد جاءت قصائد الديوان مزيجاً من الصور والخيال والإبداع المطرز بشاعرية وأحاسيس الشاعرة وفكرها المخلّق وخيالها الخصب في لغة ثرية وسبك شعري صادق ومتناغم، وقد نال الديوان إشادة عدد كبير من الأدباء والنقاد داخل وخارج المملكة، كما أن عددًا كبيرًا من قصائد الشاعرة كانت مجاًلاً لدراسات وأطروحات بحثية ونقدية.