

(الإلهام يتكلم من داخل السعديه)

الحياة عبارته عن محطات
منذ الطفوله إلى لحظة الإدراك الأولى
محطات تلو الأخرى
البعض يرى أنها محطات عابرة
والبعض الآخر يراها وسيلة تعليم بطريقة مختلفه
وهناك المدرك الذي يقتطف الإلهام في أبسط رمق يمر من خلاله
هؤلاء هم أصدقاء المحطات الملهمه

*أتممت الكاتبه المتميزه دلال علي الطريفي الكتاب الثاني الذي يعد صديقها في اللحظات و المحطات
الملهمه في حياتها ويحمل الكثير من القصص المؤثره و التي هي نوع من الإلهام الفريد الذي نتعجب
كثيراً به في القصص و الروايات لأشخاص لم تقف الحياة مبعثرة أمامهم بل تمكنوا وبكل قوة وجدارة
صناعة مساراتهم بطرق ملهمه ومجدية

* كما وصفت الكاتبه دلال الطريفي

في محطات ملهمه أردت أن يتطلع الكثير منكم على هؤلاء المبدعون وأنهم رمز ونموذج مثال في هذا
المجتمع السعودي وأنني من أشد المعجبين في إبداعهم و قوتهم
و منظورحبهم للحياة

محطات ملهمه

هو السيناريو وفن الإبداع من داخل السعديه ..