

وكيل وزارة الثقافة والاعلام يفتتح مبنى الجمعية و انطلاق المهرجان المسرحي الأول بالاحساء

وكانت الجمعية قد أكملت استعداداتها لبدء المهرجان وتم اعتماد شعار المهرجان واللجان العاملة وذلك خلال الاجتماع الذي تم في مقر جمعية الثقافة والفنون بالاحساء ، وكانت اللجنة قد عقدت الأسبوع الماضي اجتماعاً آخر برئاسة مدير الجمعية سامي الجماعان وبحضور كل من نوح الجماعان مدير المهرجان وعلى الأحمد نائب مدير المهرجان ويونس الخميس المشرف الإداري للمهرجان وعبدالـ التركـي المسئـول المـالـي للمـهـرـجـان وإـبرـاهـيمـ الخـمـيسـ مـقـرـرـ لـجـنـةـ المـسـرـحـ وـعـضـوـ لـجـنـةـ سـلـطـانـ النـوـةـ ، وـنـاقـشـ الـمـجـتمـعـونـ أـخـرـ الـاسـتـعـدـادـاتـ وـالـتـجـهـيزـاتـ لـلـمـهـرـجـانـ ،ـ مـثـلـ الـلـجـانـ الـعـاـمـلـةـ بـالـمـهـرـجـانـ ،ـ وـ إـقـرـارـ لـائـحـتـهـ وـضـيـوفـهـ حـيـثـ تـمـ اـخـتـيـارـ لـجـنـتـيـ التـحـكـيمـ وـالـمـتـابـعـةـ الـإـلـاعـامـيـةـ وـ تـكـوـنـتـ لـجـنـةـ التـحـكـيمـ مـنـ إـبـرـاهـيمـ الخـمـيسـ رـئـيـسـاـ وـعـضـوـيـةـ الـأـسـتـاذـيـنـ مـاجـدـ النـوـيـسـ وـمـحـمـدـ الـرـوـيـشـدـ وـالـمـتـابـعـةـ الـإـلـاعـامـيـةـ مـنـ عـبـدـ الـحـسـينـ وـسـالـمـ السـبـيعـيـ وـيـعقوـبـ الـمـرـزـوقـ كـمـاـ تـمـ الـاـتـفـاقـ عـلـىـ عـقـدـ جـلـسـاتـ نـقـاشـيـةـ وـتـكـرـيمـ الـرـوـادـ وـالـتـأـكـيدـ عـلـىـ الـفـرـقـ الـمـسـرـحـيـةـ الـمـشـارـكـةـ بـضـرـورـةـ الـاسـتـعـدـادـ الـأـمـلـلـ لـلـمـشـارـكـةـ وـتـجـهـيزـ قـاعـةـ الـمـسـرـحـ بـجـمـيعـ الـمـسـتـلزمـاتـ الـضـرـورـيـةـ وـاسـتـقـبـالـ ضـيـوفـ الـمـهـرـجـانـ مـنـ الـمـسـرـحـيـيـنـ مـنـ خـارـجـ الـأـحـسـاءـ كـمـاـ تـمـ تـكـلـيفـ عـضـوـ الـلـجـنـةـ سـلـطـانـ النـوـةـ بـمـهـمـةـ عـقـدـ اـجـتمـاعـ بـالـفـرـقـ الـمـسـرـحـيـةـ الـمـشـارـكـةـ مـنـ دـاـخـلـ الـأـحـسـاءـ ،ـ حـيـثـ تـمـ عـقـدـ هـذـاـ الـاجـتمـاعـ وـأـطـلـعـ رـؤـسـاءـ وـمـمـثـلـيـ الـفـرـقـ عـلـىـ بـنـوـدـ الـمـهـرـجـانـ وـأـهـمـيـتـهـ وـضـرـورـةـ بـذـلـ الـجـهـدـ وـالـاسـتـعـدـادـ الـمـتـمـيـزـ لـلـمـشـارـكـةـ كـمـاـ تـمـ إـطـلـاعـ الـجـمـيعـ عـلـىـ لـجـانـ الـمـهـرـجـانـ وـفـعـالـيـاتـهـ وـجـوـائزـهـ وـتـجـهـيزـ ماـ يـلـزـمـ مـنـ الـفـرـقـ إـلـصـارـ كـتـيـبـ الـمـهـرـجـانـ ،ـ وـقـدـ أـبـدـىـ الـجـمـيعـ شـكـرـهـ وـتـقـدـيرـهـ لـإـدـارـةـ الـجـمـعـيـةـ وـإـنـهـمـ عـلـىـ أـهـبـةـ الـلـجـنـةـ الـسـلـطـانـ الـنـوـةـ يـذـكـرـ أـنـ الـاـخـتـيـارـ قـدـ وـقـعـ عـلـىـ الشـعـارـ الـذـيـ صـمـمـهـ الـفـنـانـ عـلـىـ الـأـحـمـدـ لـيـكـونـ شـعـارـاـ لـلـمـهـرـجـانـ مـنـ جـهـتـهـ ،ـ وـجـهـ نـوـحـ الـجـمـاعـانـ مـديـرـ الـمـهـرـجـانـ شـكـرـهـ وـتـقـدـيرـهـ إـلـىـ مـديـرـ الـجـمـعـيـةـ وـلـجـنـةـ الـمـسـرـحـ وـالـلـجـانـ الـعـاـمـلـةـ عـلـىـ مـاـ يـبـذـلـونـهـ مـنـ جـهـ إـلـجـاحـ الـمـهـرـجـانـ وـتـمـنـىـ مـنـ إـنـ يـوـفـقـ لـلـجـمـيعـ