

فنون الأحساء تقدم دورة (أسس استخدام السيف) بفرع هيئة التراث بالأحساء

قدمت لجنة المسرح والفنون الأدائية بجمعية الثقافة والفنون بالأحساء دورة (استخدام السيف في الرقصات والمناسبات) قدمها كل من المدرب الاستاذ محمد المطر و المدرب الاستاذ عبداللطيف السند بمقر هيئة التراث بالأحساء ، وقد شارك في الدورة في مرحلتها الثانية أكثر من ١٥ متدرب ولمدة يوم واحد و بواقع ٣ ساعات فقط فيما قدم كلا المدربين إضاءات على أهمية السيف في الحروب وأسمائه ودوره والأشعار التي كُتبت فيه كذلك أهم الأسس الواجب توفرها واتباعها عند استخدام السيف في الرقصات الشعبية والمناسبات الرسمية و كذلك أشكال الأزياء المستخدمة وألوانها وأسمائها و ارتباطها التاريخي فيما تولى الإشراف والتنسيق كل من الاستاذ علي الاحمد والأستاذ علي العبدالواحد والأستاذ وليد السليم و الاستاذ صلاح القريشي و في الاعلام الاستاذ سلطان النوه ، فيما بين مدير هيئة التراث بالأحساء الاستاذ محمد المطرودي مدى سعادته بالدورة وأهمية موضوعها ودورها الفاعل بالاهتمام بالتراث الوطني والمحافظه عليه موجهها شكره وتقديره لمدير جمعية الثقافة والفنون بالأحساء الاستاذ يوسف الخميس و للمدربين وجميع المنظمين والعاملين بالدورة وكذلك المشاركين متمنيا المزيد مستقبلا ، و قد بين مدير جمعية الثقافة والفنون بالأحساء الاستاذ يوسف الخميس أهمية مثل تلك الدورات والتي حرصت الجمعية على تقديمها وتعزيز الإنتماء الوطني و تقديم الفنون الأدائية التراثية و تثقيف المشاركين بها والاستفادة من الخبرات المميزة في هذا المجال بتقديم المعلومات المهمة التي تهتم المشاركين مؤكداً بأن الدورة سوف يتم تقديمها كمراحل اخرى في الايام القادمة بالتعاون مع العديد من الجهات الحكومية ومقدما شكره وتقديره لمدير هيئة التراث بالأحساء و لمدربي الدورة وجميع المنظمين والمشاركين .